

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Камышетская средняя общеобразовательная школа»**

**Рассмотрено**  
на заседании ШМО  
Протокол № 1  
от 30.08.2019г.

**Утверждено**  
приказом директора  
МКОУ «Камышетская СОШ»  
от 30.08.2019г. № 91

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**по русскому языку**  
**для 10-11 классов**  
**срок реализации: 2 года**  
**(базовый уровень)**

Составитель: Хохлова Нина Денисовна,  
учитель русского языка и литературы

**пос. Камышет**

Рабочая программа разработана на основе Федерального компонента государственного образовательного стандарта среднего общего образования. В программу включены содержание курса, тематическое планирование, требования к уровню подготовки учащихся.

## **I. Требования к уровню подготовки учащихся**

В результате изучения русского языка (родного) языка на на **уровне среднего общего образования ученик должен знать/понимать:**

- функции языка; основные сведения о лингвистике как науке, роли старославянского языка в развитии русского языка, формах существования русского национального языка, литературном языке и его признаках;
  - системное устройство языка, взаимосвязь его уровней и единиц;
  - понятие языковой нормы, ее функций, современные тенденции в развитии норм русского литературного языка;
  - компоненты речевой ситуации; основные условия эффективности речевого общения;
  - основные аспекты культуры речи; требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в учебно-научной, обиходно-бытовой, социально-культурной и деловой сферах общения;

### **уметь:**

- проводить различные виды анализа языковых единиц; языковых явлений и фактов, допускающих неоднозначную интерпретацию;
- разграничивать варианты норм, преднамеренные и непреднамеренные нарушения языковой нормы; проводить лингвистический анализ учебно-научных, деловых, публицистических, разговорных и художественных текстов;
- оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- объяснять взаимосвязь фактов языка и истории, языка и культуры русского и других народов;

В результате изучения русского языка ученик должен овладеть **навыками:**

### **аудирование и чтение:**

- использовать разные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;
- владеть основными приемами информационной переработки устного и письменного текста;

### **говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в социально-культурной, учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), деловой сферах общения; редактировать собственный текст;

- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; использовать в собственной речевой практике синонимические ресурсы русского языка;

- применять в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;

- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем

1.1 В результате изучения русского (родного) языка в **10 классе ученик должен знать:** •некоторые особенности развития русского языка, что такое речь, формы речи, речевая ситуация;

- Языковые единицы;

- Основные орфограммы, изученные ранее;

- Сферы употребления русской лексики, понятие фразеологизмы;

- виды морфем: корень, приставку, суффикс, окончание, основу слова, чередование звуков в морфемах, основные способы образования слов;

- языковые единицы, проводить различные виды их анализа, части речи, их морфологические признаки;

- виды и типы простых и сложных предложений, принципы русской пунктуации;

- понятия «язык» и «речь», основные требования к речи, особенности устной и письменной речи, типы речи, стили речи, языковые признаки научного стиля, понятие текст, признаки текста.

**Ученик должен уметь:**

- оперировать терминами при анализе языкового явления. Иметь представление о социальной сущности языка

- производить разноуровневый анализ текста

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, соблюдая в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского языка; производить орфографический и фонетический разбор

- извлекать информацию из различных источников, свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой, определять фразеологизмы (идиомы) – устойчивые сочетания слов

- применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания, запомнив при этом следующее: для слов с чередующимися гласными нельзя использовать правило проверки безударных гласных

- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации, различать части речи, их морфологические признаки.

- определять виды и типы предложений, составлять предложения разных видов, правильно расставлять знаки препинания в предложении

- извлекать необходимую информацию из различных источников, находить и исправлять речевые ошибки в собственных текстах и предложенных для анализа, составлять тексты разных типов, определять языковые признаки научного стиля речи.

1.2 В результате изучения русского (родного) языка в **11 классе ученик должен знать:**

- синтаксис и пунктуацию простого предложения, способы выражения главных членов предложения; виды предложений по наличию главных членов, предложения с обособленными второстепенными членами, обращениями, вводными словами, вставными конструкциями и постановку знаков препинания в них;
- сферу употребления публицистического стиля, задачи речи, языковые средства, характерные для публицистического стиля, основные жанры;
- сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для художественного стиля, основные жанры;
- понятие «сложное предложение», виды сложных предложений;
- сферу употребления, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного стиля;
- орфоэпические, орфографические, морфологические, словообразовательные нормы.

**Должен уметь:**

- производить структурно-смысловый анализ предложений, различать изученные виды простых предложений, интонационно выразительно читать, составлять схемы, расставлять знаки препинания, умело пользоваться синтаксическими синонимами, различать предложения с однородными членами и ССП;
- различать публицистический стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты публицистического стиля;
- различать художественный стиль речи, определять его жанры, находить СРВ, составлять самостоятельно тексты художественного стиля;
- определять вид сложного предложения, соблюдать пунктуационные нормы; определять элементы разговорного стиля;
- соблюдать нормы русского литературного языка.

## **II. Содержание тем учебного предмета Русский язык 2.1 10 класс**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в современном мире. Русский язык в Российской Федерации. Русский язык в кругу языков народов России. Влияние русского языка на становление и развитие других языков России. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Отражение в русском языке материальной и духовной культуры русского и других народов.

Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг.) Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка.

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности. Виды речевого общения: официальное и неофициальное, публичное и непубличное. Речевая ситуация и ее компоненты.

## **Русский язык как система средств разных уровней**

Взаимосвязь различных единиц и уровней языка. Словари русского языка и лингвистические справочники; их использование. Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка. Единицы языка. Уровни языковой системы. Разделы науки о языке. Фонетика. Лексика и фразеология. Состав слова (морфемика) и словообразование. Морфология. Синтаксис.

### **Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия**

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии.

Особенности фонетической системы русского языка. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога. Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной речи.

Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное средство.

Написания, подчиняющиеся морфологическому, фонетическому и традиционному

принципам русской орфографии.

Фонетический разбор.

### **Лексика и фразеология**

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы.

Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова.

Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы.

Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи.

Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами.

Лексическая и стилистическая синонимия.

Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов.

Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза.

Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

### **Морфология. Совершенствование орфографических умений и навыков.**

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматические формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова.

Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения. Совершенствование орфографических умений и навыков. Трудные вопросы правописания –н- и -нн- в суффиксах существительных, прилагательных и наречий, отглагольных прилагательных и причастий. Слитное, раздельное и дефисное написания. Правописания наречий. Правописание не и ни с разными частями речи. Морфологический разбор частей речи.

### **Текст. Виды его преобразования.**

Текст. Признаки текста. Типы речи. Текст. Способы и средства связи между частями текста. Абзац. Текст, его строение и виды его преобразования. Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат.

Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

### **Функциональные стили речи. Научный стиль речи.**

Формы существования русского языка. Функциональные стили речи, их общая характеристика. Культура учебно-научного общения (устная и письменная формы). Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи.

Использование учащимися средств научного стиля.

Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о темах выпускных рефератов, проектов.

## **2.2 11 класс**

### **Синтаксис и пунктуация**

Обобщающее повторение синтаксиса. Грамматическая основа простого предложения, виды его осложнения, типы сложных предложений, предложения с прямой речью. Способы оформления чужой речи, цитирование. Нормативное построение словосочетаний и предложений разных типов.

Интонационное богатство русской речи.

Принципы и функции русской пунктуации. Смысловая роль знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Факультативные и альтернативные знаки препинания. Авторское употребление знаков препинания.

Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений, предложения с прямой речью.

### **Официально-деловой стиль речи**

Официально-деловой стиль, сферы его использования, назначение. Основные признаки официально-делового стиля: точность, неличный характер, стандартизованность, стереотипность построения текстов и их предписывающий характер. Лексические, морфологические, синтаксические особенности делового стиля.

Основные жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, объявление, деловое письмо, резюме, автобиография. Форма делового документа.

### **Публицистический стиль речи**

Назначение публицистического стиля. Лексические, морфологические, синтаксические особенности публицистического стиля.

Средства эмоциональной выразительности в публицистическом стиле.

Жанры публицистики. Очерк (путевой, портретный, проблемный), эссе.

Устное выступление. Доклад. Дискуссия. Ознакомление с правилами деловой дискуссии, с требованиями к её участникам.

Использование учащимися средств публицистического стиля в собственной речи.

### **Разговорная речь**

Разговорная речь, сферы её использования, назначение. Основные признаки разговорной речи: неофициальность, экспрессивность, неподготовленность, автоматизм, обыденность содержания, преимущественно диалогическая форма. Фонетические, интонационные, лексические, морфологические, синтаксические особенности разговорной речи.

Невербальные средства общения. Культура разговорной речи.

Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения.

### **Язык художественной литературы**

Общая характеристика художественного стиля (языка художественной литературы): образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, использование языковых средств других стилей, выражение в нём эстетической функции национального языка.

Язык как первоэлемент художественной литературы, один из основных элементов структуры художественного произведения. Языковая личность автора в произведении. Подтекст.

Источники богатства и выразительности русской речи. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм и синтаксических конструкций. Стилистические функции порядка слов.

Основные виды тропов, их использование мастерами художественного слова. Стилистические фигуры, основанные на возможностях русского синтаксиса. Анализ художественно-языковой формы произведений русской классической и современной литературы, развитие на этой основе восприимчивости художественной формы, образных средств, эмоционального и эстетического содержания произведения.

### **Общие сведения о языке**

Язык как система. Основные уровни языка. Нормы современного русского литературного языка, их описание и закрепление в словарях, грамматиках, учебных пособиях, справочниках. Роль мастеров художественного слова в становлении, развитии и совершенствовании языковых норм.

Выдающиеся учёные-русисты.

### **Повторение**

Систематизация знаний, умений по разделу «Фонетика. Графика. Орфоэпия». Повторение. Морфология и орфография. Повторение. Словообразование и орфография.

## **3. Тематическое планирование**

### **3.1 10 клас**

Наименование разделов	Наименование тем	Количество часов	Из них контрольных работ:
Общие сведения о языке.		7 час	<b>1</b>
	Русский язык и общество	1	
	Язык каждого народа создан самим народом	1	
	Язык и история народа	1	
	Три периода в истории русского народа	1	
	Русский язык в современном мире. Входной диктант.	1	<b>1</b>
	Активные процессы в современном русском языке	2	
Фонетика. Орфоэпия. Орфография.		4 час	
	Обобщающее	1	



	повторение фонетики, графики, орфоэпии, орфографии.		
	Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке.	1	
	Принципы русской орфоэпии	1	
	Фонетический разбор слова	1	
Лексика и фразеология.		6 час	
	Повторение темы «Лексика»	1	.
	Русская лексика с точки зрения сферы её употребления	1	.
	Активный и пассивный словарный запас. Контрольный диктант	1	1
	Русская фразеология	1	
	Лексические и фразеологические словари	1	
	Контрольный диктант с дополнительным заданием	1	
Морфемика и словообразование.		3 час	
	Обобщающее повторение темы «Морфемика и словообразование»	1	
	Способы словообразования	1	
	Выразительные словообразовательные средства	1	
Морфология и орфография.		6 час	
	Обобщающее повторение частей речи	1	
	Морфологический разбор знаменательных и служебных частей речи	1	

	Трудные вопросы правописания окончаний и суффиксов разных частей речи	1	
	Правописание НЕ и НИ с разными частями речи	1	
	Мягкий знак на конце слова после шипящих	1	
	Контрольный диктант по теме «Морфология и орфография»	1	<b>1</b>
	Речь. Функциональные стили речи		
Речь. Функциональные стили речи.		8 час	
	Текст, его строение	1	
	Виды переработки текста	1	
	Назначение, стилевые признаки и разновидности научного стиля речи	1	
	Лексика научного стиля речи	1	
	Морфологические и синтаксические особенности научного стиля речи	1	
	Промежуточная аттестация	1	<b>1</b>
	Анализ контрольной работы	1	
	Резервный урок	1	

### 3.2 11 клас

Наименование разделов	Наименование тем	Количество часов	Из них контрольных работ:
Синтаксис и пунктуация.		6 час	<b>1</b>
	Обобщающее повторение синтаксиса.	1	
	Построение	1	

	словосочетаний и предложений разных типов.		
	Принципы и функции русской пунктуации Входной диктант.	1	<b>1</b>
	Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	
	Синтаксический разбор словосочетания, простого и сложного предложений.	2	
Публицистический стиль речи		6 час	
	Особенности публицистического стиля речи.	1	
	Жанры публицистического стиля речи. Очерк.	1	
	Эссе.	1	
	Устное выступление.	1	
	Дискуссия.	1	
	Анализ текста публицистического стиля речи.	1	
Художественный стиль речи.		6 час	
	Общая характеристика художественного стиля.	1	
	Язык как первоэлемент художественной литературы.	1	
	Виды тропов и стилистических фигур.	2	
	Анализ художественного	1	

	текста лирического произведения.		
	Индивидуально-языковой стиль писателя.	1	
Общие сведения о языке.		4час	
	Нормы современного русского литературного языка.	2	
	Выдающиеся учёные-русисты.	1	
	Повторение. Систематизация знаний и умений по русскому языку.	1	
Повторение. Систематизация по русскому языку		11 час	<b>1</b>
	Фонетика	1	
	Орфоэпия	1	
	Лексика и фразеология	2	
	Состав слова и словообразование	2	
	Морфология и орфография	2	
	Итоговая контрольная работа и её анализ	2	<b>1</b>
	Резервный урок	1	