

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
«Камышетская средняя общеобразовательная школа»

**Рассмотрено**

На заседании ШМО

Протокол №1

От 30.08.2019 г.

**Утверждено**

приказом директора

МКОУ «Камышетская СОШ»

№ 91 от 30.08.2019г

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
внеурочной деятельности  
социальной направленности  
для 1 класса  
срок реализации программы 2 год

Составитель: Моисеева Ольга Александровна

Камышет.

Согласно учебному плану внеурочной деятельности МКОУ «Камышетская СОШ» на 2019 – 2020 учебный год, рабочая программа кружка «Самоделкин» рассчитана на 2 года, 67 часов, 1 час в неделю.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБУЧАЮЩИМИСЯ ПРОГРАММЫ:**

**Личностные универсальные учебные действия**

***У обучающихся будут сформированы:***

- широкая мотивационная основа художественно-творческой деятельности, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- устойчивый познавательный интерес к новым видам прикладного творчества, новым способам исследований технологий и материалов, новым способам самовыражения;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

***Обучающийся получит возможность для формирования:***

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выражение познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

**Регулятивные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- принимать и сохранять учебно-творческую задачу;
- учитывать выделенные в пособиях этапы работы;
- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия;
- вносить коррективы в действия на основе их оценки и учета сделанных ошибок.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- проявлять познавательную инициативу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в незнакомом материале;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

**Познавательные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественно-творческой задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в

открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет-сети;

- использовать знаки, символы, модели, схемы для решения творческих познавательных задач и представления их результатов;
- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, сериацию, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте;
- обобщать (выделять класс объектов по какому-либо признаку);
- подводить под понятие;
- устанавливать аналогии;
- проводить наблюдения и эксперименты, высказывать суждения, делать умозаключения и выводы.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- осуществлять поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- использовать методы и приемы художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

**Коммуникативные универсальные учебные действия**

***Обучающийся научится:***

- понимать возможность существования различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению.;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- стремиться к координации действий при выполнении коллективных работ;
- контролировать действия партнера;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

***Обучающийся получит возможность научиться:***

- учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
- с учетом целей коммуникации достаточно полно и точно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

***В результате занятий по предложенному курсу учащиеся получат возможность:***

- \*развивать воображение, образное мышление, интеллект, фантазию, техническое мышление, конструкторские способности, сформировать познавательные интересы;
- \*расширить знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;
- \*познакомиться с историей происхождения материала, с его современными видами и областями применения;
- \*познакомиться с новыми технологическими приемами обработки различных материалов;
- \*использовать ранее изученные приемы в новых комбинациях и сочетаниях;
- \*познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;
- \*создавать полезные и практичные изделия, осуществляя помощь своей семье;
- \*совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе: умение общаться со сверстниками и со старшими, умение оказывать помощь другим, принимать различные роли, оценивать деятельность окружающих и свою собственную;
- \*оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;
- \*достичь для каждого уровня развития;
- \*сформировать систему универсальных учебных действий;
- \*сформировать навыки работы с информацией.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

### **1-й год обучения**

#### **1. Вводное занятие – 1 час**

Знакомство с группой. Порядок и содержание работы объединения на год. Техника безопасности при работе с колющими и режущими предметами, электроприборами.

#### **2. Изделия из бросового материала – 6 часов.**

Бросовый материал, его разновидности. Сбор, хранение и подготовка бросового материала к работе. Пенопласт, пластмасса. Техника выполнения объемных и полуобъемных работ. Алгоритм выполнения изделия. Инструменты, приспособления и вспомогательные материалы.

##### Практическая часть.

Зайчишка-трусишка (из рулона от туалетной бумаги)

Кошечка-красавица (из рулона от туалетной бумаги)

Гусеничка (из рулона от туалетной бумаги)

Веселый клоун-мобиль

Подвеска из картона «Ежик- без головы, без ножек»

Осеннее дерево из гофрированного картона

#### **3. Художественная обработка бумаги – 11 часов.**

История возникновения бумаги. Разновидности бумаги и приемы работы с ней. Сведения о цвете. Цветовой круг. Теплые и холодные тона. Хроматические, ахроматические цвета. Геометрический и растительный узор. Стилизация растительных форм. Шаблоны, трафареты. Плоские, полубъемные и объемные изделия. Техника выполнения. Подготовка основ для работы. Дополнительные материалы и инструменты.

#### Практическая часть.

Игрушка на пружинке «Слоненок»

Игрушка на пружинке «Котенок»

Игрушка на пружинке «Мышонок с сыром»

Веселые лягушата на пружинке

Бабочка-гармошка

Ворона-гармошка

Мобиль-гусеничка

Совушка-сова (мягкая игрушка из бумаги)

Закладка для книг «Птица с разноцветным оперением»

Открытка-сюрприз «Птенчик жар-птицы»

Подвеска из бумаги «Котенок-морячок»

#### **4. Работа с волокнистыми материалами - 15 часов**

Волокнистые материалы (нити, тесьма, шнуры, шпагат). Их использование в быту. Строение и основные свойства волокнистых материалов. Аппликационные работы. Подготовка мягких и жестких основ и фонов. Подготовка волокнистых материалов к работе. Основы композиции. Цветовое оформление изделий. Инструменты, приспособления и дополнительные материалы.

#### Практическая часть.

Гусеничка (из шерстяных ниток)

Пчелка (из шерстяных ниток)

Осьминожек (из шерстяных ниток)

Яблочко с листочком (из шерстяных ниток)

Бабочки (из шерстяных ниток)

Мишутка (из шерстяных ниток)

Цыпленок (из шерстяных ниток)

Кулоны-зверюшки (из шерстяных ниток)

Просмотр и подготовка изделий к итоговой выставке. Оформление выставки. Проведение конкурса в объединении «Лучшая работа». Подведение итогов за год. Награждение грамотами и благодарностями за активную работу.

### **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**

#### **2-й год обучения**

##### **1. Вводное занятие – 1 час.**

Выставка изделий, выполненных в каникулярное время.

Порядок и содержание работы объединения на год. Необходимы материалы и инструменты. Правила техники безопасности при выполнении работ

## **2. Бумагопластика. Работа с креповой бумагой и тиснение по бумаге – 7 часов.**

Бумага и ее разновидности. Использование бумаги в быту. Изготовление шаблонов и трафаретов. Приемы работы с креповой бумагой. Объемные изделия. Инструменты, дополнительные материалы. Тиснение по бумаге. Приемы выполнения отделочных элементов. Декорирование шкатулок. Изготовление рамок и сувенирных открыток. Последовательность выполнения работы.

### Практическая часть.

1. Осенний букет
2. Горшочек с любимыми цветами
3. Коробочка с алой розой
4. Праздничная гирлянда
5. Закладка «Букетик», «Котенок»
6. Открытка-рамка «Фантазия»
7. Шкатулка «Морской берег»
8. Шкатулка «Бантик»
9. Рамка «Портрет»
10. Открытка «Тропические сны»
11. Поздравительная открытка

## **3. Работа с тканью – 16 часов.**

Легенда и реальность. История возникновения шелка. Краткая характеристика текстильных волокон. Работа с тканью и мехом. Петельный шов. Отделочные элементы. Аппликация из ткани на бумаге, на ткани. Куклы-обереги. Полуобъемные сувениры. Алгоритм выполнения работы. Цветовой контраст в выполнении изделий. Цветовая насыщенность в оформлении. Основные составные части композиции - объем, форма, пропорция, масштаб, цвет, как средство выразительности в композиции. Инструменты и дополнительные материалы.

### Практическая часть.

1. Сувенирная открытка
2. Именинные открытки
3. Панно «Цыплята»
4. Декоративное панно
5. Сувениры-кулоны
6. Декоративная подушечка
7. Чехол для мобильного телефона
8. Прихватки
9. Коврик из косичек квадратный
10. Коврик из косичек круглый

11. Мохнатый коврик
12. Игольница
13. Сувенир «Матрешка»
14. Сувениры из матерчатых шаров
15. Оберег «Цыпленок»
16. Куклы-сувениры
17. Игрушка из кружков
18. Куклы-обереги «Пеленашка» и «Марушка»
19. Оберег «Домовенок»
20. Сувенирная кукла
21. Снегурочка
22. Дед Мороз
23. Ангелочек
24. Панно «Букет»
25. Панно для детской комнаты
26. Пасхальные яйца из лоскутков
27. Пасхальные медальоны

#### **4. Роспись по ткани – 4 часа.**

История росписи по ткани. Ткань для ручной росписи. Виды росписи по ткани. Роспись по сырой ткани. Техника тритик. Техника планги. Батик. Печать штампами. Цветовые сочетания и смешение красок. Технология росписи и печати. Материалы и инструменты. Подарки и предметы декора.

##### Практическая часть.

2. Сувенирная открытка ко Дню св. Валентина
3. Поздравительная открытка к празднику 23 февраля
4. Поздравительная открытка к празднику 8 марта
5. Декоративное панно
6. Изготовление подарочного конверта
7. Рамочка для фото
8. Декорирование шкатулки
9. Панно «Абстракция»

#### **5. Роспись по стеклу – 5 часов.**

Витражная роспись - работа на плоском стекле Мозаичные витражи. Декорирование формованного стекла — стиль Тиффани, стиль Галле Технология росписи по стеклу. Материалы, инструменты и приспособления. Рисунки и трафареты для работы. Порядок выполнения работы. Перевод рисунка на стекло. Нанесение контура. Способы нанесения рисунка. Идея, композиция, цвет, эскиз. Декорирование и роспись предметов интерьера.

##### Практическая часть.

1. Мини-витраж
2. Роспись стеклянной тарелки
3. Роспись стакана «Любимые животные»
4. Роспись вазочки растительным узором
5. Витраж «Любимая сказка»
6. Витраж «Аквариум» -
7. Роспись керамической чашки «Имениннику в подарок»
8. Роспись зеркала по периметру
9. Роспись керамического горшочка для цветов

#### **6. Заключительное занятие – 1 час.**

Просмотр и подготовка изделий к итоговой выставке. Оформление выставки.

Проведение конкурса «Лучшая работа года».

Подведение итогов за год. Награждение грамотами и благодарностями за активную работу в объединении.

#### **Формы организации внеурочной деятельности:**

Занятия проводятся группой по 12-15 человек, по 1 часу- 1-й и 2-й год обучения.

**I год обучения** – Принимаются все желающие 7-8 лет. В процессе занятий они знакомятся с различными способами художественной обработки материалов (природный, бросовый и волокнистый материал, бумагопластика)

**II год обучения** – Обучение рассчитано на совершенствование навыков и умений, приобретенных в течение первого года обучения и знакомство с новыми видами декоративно-прикладного творчества (работа с тканью, роспись по стеклу )

Задания учитывают постепенное нарастание сложности технологического исполнения и композиционного построения. Все технические приемы осваиваются в процессе выполнения нужных и полезных в быту изделий (панно, сувениры, предметы быта, аксессуары и др.) Накапливая практический опыт, обучающиеся от простых изделий постепенно переходят к выполнению более сложных

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **1 год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов/минут		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Изделия из бросового материала	0,5	5,5	6
3.	Художественная обработка бумаги	1	10	11
4.	Работа с волокнистыми материалами	1	14	15
5.	Итоговое занятие			
6.	Итого	3,5	29,5	34

### **УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

#### **2-й год обучения**

№ п/п	Тема	Количество часов/минут		
		теория	практика	всего
1.	Вводное занятие	1		1
2.	Бумагопластика. Работа с креповой бумагой и тиснение по бумаге.	0,5	6,5	7
3.	Работа с тканью	1,5	14,5	16
4.	Роспись по ткани	0,5	3,5	4
5.	Роспись по стеклу	0,5	4,5	5
6.	Заключительное занятие	1		1
	Итого	4	29	34