**Аннотация к рабочей программе курсу: Литература**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 5  |
| Кол - во часов | Курс «Литература» рассчитан на 102 часа (3 часа в неделю, 34 учебные недели) |
| Составители | Аникьева Л.В. |
| УМК  | 1. Коровина В.Я. и др. Литература: Учебник-хрестоматия для 5 класса: В 2ч. - М.: Просвещение, 2015.2. Литература: 5 класс: Фонохрестоматия: Электронное учебное пособие на СD-PОМ / Сост. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. - М.: Просвещение, 2012.3. ФГОС. Поурочное планирование. Волгоград, изд. «Учитель», 2016г.4. Репродукции картин художников5. Словарь литературных терминов / Сост. И.В. Клюхина. – 2-е изд., перераб. – М.: ВАКО, 2011. – 96 с. – (Школьный словарик).6. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2014г. – 176 с. – (Стандарты второго поколения).7.Программа общеобразовательных учреждений  5 - 9 классы (базовый уровень) под редакцией В.Я. Коровиной. М., «Просвещение», 2014 г.8. Ляшенко Е.Л. Тесты по литературе 5 класс для учащихся общеобразовательных учрежденй. Москва, ЭКЗАМЕН, 2015г.9. Электронное учебное пособие на СD-PОМ / Сост. В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. - М.: Просвещение, 2013. |
| Цель курса | * формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
* постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
* поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
* овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
* овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
* использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.
 |
| Структура курса | Введение 1час |
| Устное народное творчество 11 час |
| Древнерусская литература 2 час |
| Литература 18 века 1 час |
| Литература 19 века 42 час |
| Литература 20 века 27 час |
| Поэты о ВОВ (1941- 1945гг) 3 час |
| Писатели и поэты 20 века о Родине 3 час |
| Писатели улыбаются 3 час |
| Зарубежная литература 4 час |
| Повторение изученного в 5 классе 5 час |

**Аннотация к рабочей программе по предмету: Литература**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 6 |
| Количество часов | 68 ч  |
| Составители | Хохлова Н.Д. |
| УМК  |  **Литература**:1. Коровина В. Я. Литература: 6 класс: Учебник: В 2 ч. – Москва: Просвещение, 2010г.
2. Н.В. Егорова, Б.А. Макарова «Универсальные поурочные разработки по литературе» Москва. «ВАКО» 2012г. (новый комплект уроков)
3. Б. А. Макарова. Контрольные и проверочные тесты. Москва. Просвещение, 2012г.
 |
| Цель курса | * осмысление литературы как особой формы культурной традиции;
* формирование эстетического вкуса как ориентира самостоятельной читательской деятельности;
* приобретение знаний по чтению и анализу художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
* овладение способами правильного, беглого и выразительного чтения вслух художественных и учебных текстов, в том числе и чтению наизусть;
* устного пересказа (подробному, выборочному, сжатому, от другого лица, художественному) небольшого отрывка, главы, повести, рассказа, сказки;
* свободному владению монологической и диалогической речью в объёме изучаемых произведений;
* научиться развёрнутому ответу на вопрос, рассказу о литературном герое, характеристике героя;
* отзыву на самостоятельно прочитанное произведение;
* способами свободного владения письменной речью;
* освоение лингвистической, культурологической, коммуникативной компетенциями.
 |
| Структура курса | Введение. 1час |
| Устное народное творчество. 3 час |
| Древнерусская литература. 1 час |
| Русская басня . 3 час |
| Русская литература ХIХ века. 29 час |
| Литература ХХ века. 6 час |
| Произведения о ВОВ 10 час |
| Родная природа в стихотворениях поэтов ХХ века. 4 час |
| Мифы Древней Греции 2 час |
| Зарубежная литература. 9 час |

**Аннотация к рабочей программе по предмету: «Литература»**

|  |  |
| --- | --- |
| Название курса | **Литература** |
| Класс | 7 |
| Количество часов | 68 ч  |
| Составители | Хохлова Н.Д. |
| УМК  | Литература:* 1. Коровина В. Я. Литература: 7 класс: Учебник: В 2 ч. – Москва: Просвещение, 2017г.
	2. Н.Я. Крутого, С.Б. Шадрина. Литература: 7 кл. Поурочные планы. – Волгоград, Учитель, 2007г.
 |
| Цель курса | * Воспитание духовно развитой личности; формирования гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
* Развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы и ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;
* Освоение текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений теоретико – литературных понятий;
* Овладения умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературных понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.
 |
| Структура курса | Введение. 1 час |
| Устное народное творчество. 6 час |
| Древнерусская литература. 2 час  |
| Русская литература ХYIII века. 2 час |
| Русская литература ХIХ века. 24 час |
| Литература ХХ века. 25 час |
| Зарубежная литература. 8 час |